

Im Namen von Verwandten, Freunden und Schülern von Dr. Pia Srinivasan Buonomo und Prof. Srinivasa Ayya Srinivasan heiße ich Sie herzlich willkommen zu unserer Gedenkfeier.

Um Pia's Persönlichkeit gerecht zu werden wollen wir heute mehr als "nur" Abschied nehmen, wenn wir uns zunächst einer respektierten wie engagierten Forscherin und Förderin der indischen Musik erinnern: gemeinsam mit ihrem Ehemann Srinivasan ("Srini" für Pia und viele von uns) öffnete sie Türen, die anders verschlossen geblieben wären.

Srini's Abwesenheit musste sie in ihren letzten drei Lebensjahren ertragen. Wir haben sie dabei nach Möglichkeit unterstützt und getröstet; sei es bei ihrer Suche nach etwas Bleibendem, das ihren und Srini's Idealen entsprach, sei es bei der Überwindung alltäglicher wie unvorhersehbarer Hürden. So möchten wir an dieser Stelle Frau Helga Schmitz dafür danken, dass sie neben ihrem unermüdlichen Einsatz als Senioren Assistentin eine von Pia hoch geschätzte freundschaftliche Beziehung zu pflegen wusste.

Wir alle wissen vom Stellenwert der Musik im Leben zweier außergewöhnlicher Persönlichkeiten, von denen wir nicht an eine denken können, ohne uns der andern zu erinnern:

Pia und Srini brachten immer wieder ihre Dankbarkeit dafür zum Ausdruck, dass ihnen ein mit Musik erfülltes Leben gegönnt war. Sie nahmen diese Chance nicht nur zeitlebens mit großer Begeisterung wahr, sondern teilten sie auf vielerlei Weise mit anderen, wo immer sich die Gelegenheit bot. So war vielen der heute Anwesenden etwas ganz Besonderes gegönnt, nämlich an der Inspirationskraft einer nur scheinbar so "ganz anderen" Kultur teilzuhaben. Dieser Prozess ist erwähnenswert, weil wir uns hier und jetzt fragen dürfen, wie vielen Menschen derart lebendige Einblicke in die Wirkungsweise "interkulturellen Lernens" gegönnt sind. Solche Erfahrungen sind ermutigend angesichts der heutigen Herausforderungen im privaten wie im beruflichen oder öffentlichen Leben; und daher durchaus von praktischem Wert, auch im Sinne "lebenslangen Lernens".

Dafür – und für so vieles mehr – sind wir Pia dankbar und bleiben ihren und Srini's Idealen verbunden, ausgehend von der klassischen Musik Südindiens. Daher laden wir Sie dazu ein, die heute erklingenden Melodien, Rhythmen und damit verbundenen Ideen nach zu hören, nachzulesen und mit anderen zu teilen, die nicht persönlich teilnehmen können (www.aiume.org/gedenkfeier-pia-srinivasan).

Und keine Angst: wir haben Pia's Humor und Spontanität keineswegs vergessen, was in unserer Musikauswahl sogleich hör- und fühlbar wird.

Pia's Nichte Paola Buonomo liest dazu passende Zitate aus Pia's wunderbaren Lebenserinnerungen mit dem italienischen Titel "Il raga che porta la pioggia", auf Deutsch etwa "Regen-Melodie". Der betreffende, auf Wasserschalen dargebotene Raga *Amritavarshini* wird uns abschließend aus der Kapelle begleiten; Klänge aus einer zeitlos sprudelnden Inspirationsquelle, die keine Sprach-, Alters- oder Landesgrenzen kennt.